

Общественно-политическая
газета Свердловской области.
Выходит с 14 февраля 1907 года

24 июня

2026 года
№ 24 (29639)

уральский-рабочий.рф
БЕСПЛАТНО



УРАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ

«На Урале верят делу. Таков наш уральский характер, воспитанный горнозаводской цивилизацией. Для нас важен результат. Несмотря на все внешние факторы и вызовы, регион развивается в хорошем темпе. Все важные программы работают в том объеме, который позволяет нам планомерно двигаться вперед»

Денис Паслер,
губернатор
Свердловской
области



МУЗЫКА РАЗБУДИЛА РАССВЕТ

Финал «Ночи музыки»
объединил тысячи свердловчан
и гостей уральской столицы
под первыми лучами солнца

5



«ПРОдеревяшки»:
как нейросеть помогла
семье из Первоуральска
создать уникальный бренд

4

Склонили головы...
Свердловчане помянули
воинов-фронтовиков
в День памяти и скорби

6

На Среднем Урале
придумали, как привлечь
кадры в медицину
и сельское хозяйство

7

«На Урале верят делу»

ГЛАВНОЕ

Дарья Кузьмина

Итоги предварительного голосования были подведены на 45-й Конференции регионального отделения партии «Единая Россия», где также были определены делегаты, которые представят регион на съезде партии в Москве. Возглавил конференцию губернатор Денис Паслер.

Глава региона отметил, что первый этап выдвижения кандидатов в депутаты всех уровней завершен. Избиратели проявили высокий интерес к праймериз, активной была и конкуренция участников. На предварительное голосование по выборам депутатов Госдумы подали 146 заявлений. Конкуренция на уровне регионального Заксобрания составила восемь человек на место. В праймериз по местным думам заявили 984 человека.

— Признателен уральским бойцам специальной военной операции, которые готовы продолжать работу в команде нашего Президента, только теперь уже на гражданке, — отметил глава Свердловской области. — Их желание служить региону и стране, участвовать в настоящем и будущем нашего народа мы поддерживаем и твердо уверены, что наши герои по-прежнему будут опорой государству и обществу.

Денис Паслер уточнил, что поддержку уральцев на праймериз получили 44 кандидата, которые прошли СВО и защищали



Подводя итоги праймериз, губернатор Денис Паслер поблагодарил всех, кто проголосовал — фактически в этом поучаствовал каждый десятый избиратель региона!

Отечество. Они имеют все шансы одержать победу в выборах. Губернатор напомнил, что уже представил депутатам и всем жителям Среднего Урала основные итоги работы за прошлый год. Несмотря на все внешние факторы и вызовы, регион развивается в хорошем темпе. Все стратегически важные программы работают в том объеме, который позволяет региону планомерно двигаться вперед.

— Рассчитываю, что и дальше однопартийцы продолжают работать с людьми и будут формировать как отношение людей к реальным результатам работы партии, так и предложения свердловчан в нашу общую программу «Россия сильна Уралом!» — добавил губернатор. — На Урале верят делу. Таков наш уральский характер,

воспитанный горнозаводской цивилизацией. Для нас важен результат.

Глава Свердловской области поблагодарил всех партийцев за доверие и за возможность ему самому возглавить список на выборах в региональный парламент. Фото партии «ЕР»

356
тысяч
уральцев

приняли участие в праймериз — это больше 10 процентов от всех избирателей Свердловской области

20 сентября по указу Президента РФ Владимира Путина будет днем выборов депутатов Государственной Думы. В Свердловской области в этот же день состоятся выборы депутатов Заксобрания региона, а в 35 муниципальных образованиях будут сформированы местные думы.

Подпишись на Дениса Паслера!



Свердловчане вывели область **в лидеры**

ПОВОД ДЛЯ ГОРДОСТИ

Дарья Кузьмина

Лидером Всероссийского онлайн-голосования за объекты благоустройства в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Инфраструктура для жизни» стал Средний Урал. По количеству участников свердловчане обошли Республику Башкортостан и Московскую область, оставив на платформе более 832 тысяч голосов. Об этом сообщил зампредаателя Правительства России Марат Хуснуллин.

Лидерство свердловчан — это показатель заинтересованности жителей в развитии и преобразении своих территорий.

Сейчас в 28 муниципалитетах Среднего Урала реализуются проекты-победители прошлогоднего голосования. Общий объем финансирования работ составляет 1,15 миллиарда рублей.

— Отдельное внимание уделяем благоустройству общественных пространств в сельских территориях, — рассказал губернатор Денис Паслер в своих соцсетях. — В этом году в рамках ФКГС приводим в порядок четыре общественные территории в селах Бисертского, Новолялинского, Невьянского и Красноуфимского муниципальных округов. На реализацию проектов из областного бюджета направим более 80 миллионов рублей.

Глава региона подчеркнул, что все это пример того, как решения жителей трансформируются в реальный, осязаемый результат. Он поблагодарил всех уральцев, кто своей активной позицией помогает делать нашу область лучше. Фото из телеграм-канала Дениса Паслера



Свердловчане видят дворы, аллеи и другие пространства, которые меняются к лучшему по федеральной программе. Поэтому всеми силами поддерживают ее!



ЗА ПЕРВЫЙ ГОД СЛУЖБЫ

от 5 670 000 ₺

РАЗОВАЯ ВЫПЛАТА

от 2 900 000 ₺

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ +7 343 229-05-11



- + Кредитные и налоговые каникулы
- + Бесплатные путевки в детские лагеря
- + Бюджетные места для детей в вузах



▲ Десять медицинских работников и семь учреждений здравоохранения Свердловской области удостоены престижной премии «Медицинский Олимп» Фото sve.rf



▲ Видеть цель сердцем. В Екатеринбурге прошел финал Кубка России по легкой атлетике для слепых Фото Артёма Лысова



▲ Когда завод «виляет хвостом»: в Сысерти прошел большой дог-френдли фестиваль Фото Ирины Ильиной



▲ Ювелиры крупного калибра: состоялся областной конкурс профессионального мастерства «Славим человека труда!» в номинации «Лучший слесарь-сборщик» Фото министерства промышленности и науки Свердловской области



▲ В регионе стартует проект «Время юных героев». 400 подростков Свердловской области станут участниками летних смен Центра «ВОИН» Фото департамента молодежной политики Свердловской области



▲ Спектакль начинается с перрона: как уральская столица встречала «Театральный поезд» Фото Ирины Ильиной



▲ Юная пианистка из Екатеринбурга Анна Каракина вошла в число лауреатов V Международного конкурса молодых пианистов Grand Piano Competition Фото sve.rf

КРАТКО

#Количество квот на ЭКО для Свердловской области в 2026 году увеличено с 2,7 тысячи до 3,2 тысячи. Возможности программы экстракорпорального оплодотворения в рамках государственных гарантий стали еще доступнее для свердловчан. Это позволило снизить срок ожидания процедуры до минимума: если в 2013 году очередь на ЭКО составляла до полутора лет, сегодня этот период не превышает одного месяца.

#Краснокнижных соколов-балобанов выпустили в лесах Каменского района для восстановления популяции. Специалисты центра «Холзан», где они выросли, будут наблюдать за птицами и помогать им адаптироваться в естественной среде обитания. По мере обретения самостоятельности в добыче пищи соколы перестанут возвращаться к хэкам и окончательно уйдут в дикую природу. В прошлом году в свердловские леса впервые выпустили краснокнижных филинов. Фото газеты «Пламя»



#Образцы производственных достижений представят свердловские промышленники на выставке ИННОПРОМ-2026 в уральской столице. Главная тема события «Индустрия 360: производство без границ». Отечественную авиационную отрасль представят турбовинтовой двигатель ВК-800 и макет самолета УТС-800 Уральского завода гражданской авиации, а также комплекс бортового оборудования легкого гражданского самолета Уральского проектно-конструкторского бюро «Деталь». Компания «Датарк» продемонстрирует модульный центр обработки данных – инфраструктуру для автономных систем и платформенных решений. Машиностроительный завод имени М. И. Калинина представит совместный с белорусской компанией «АМКАДОР» проект – вилочный погрузчик для складских и производственных задач.

#Спектакль «Зойкина квартира» Екатеринбургского театра кукол стал лауреатом Национальной театральной премии «Золотая маска» в номинации «Лучший спектакль театра кукол». Постановку по пьесе Михаила Булгакова создал белорусский режиссер Игорь Казаков в творческом тандеме с художником Татьяной Нерсиян. Спектакль рассказывает историю людей, пытающихся выжить в стремительно меняющейся Москве эпохи НЭП. Спектакль уже получил признание профессионального сообщества. Ранее «Зойкина квартира» стала лауреатом фестиваля «Сибирь. Terra Magica» и областной театральной премии «Браво!».

#Дорожники обновят 48 пешеходных переходов, установят более 1,3 тысячи дорожных знаков и свыше 41 километра барьерных ограждений. Работы выполняются в рамках нацпроекта «Инфраструктура для жизни». Среди объектов, запланированных к обновлению в этом году, восемь пешеходных переходов, которыми активно пользуются садоводы и жители пригородных территорий. Они расположены у остановки «Сады Рябиноушка» в районе села Тарасково под Новоуральском, рядом с садовыми участками Дегтярска, на Полевском тракте возле остановки «Сад Родничок» и СНТ «Надежда-2», в районе частного сектора Арамиля, а также на автодороге железнодорожной станция Глубокое – поселок Бобровский.

Нейросети и детская фантазия помогли создать бренд

120
ЛЕТ ГАЗЕТЕ
«УРАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ»



В этой семье мама рисует, папа настраивает оборудование, а девятилетняя дочь помогает родителям учить детей на мастер-классах

ДОМ ПОД МАСТЕРСКУЮ

Ради производства супруги купили отдельный дом и перестроили его под цех: зона для станка, помещение для шлифовки, отдельный уголок для покраски.

НЕЙРОСЕТЬ – КОЛЛЕГА

Сегодня искусственный интеллект пишет тексты, генерирует идеи для постов и даже советует Екатерине, с какими изделиями ехать на тематическую ярмарку.

БЛИЖАЙШИЕ ЦЕЛИ

В планах предпринимателя – создавать подвижных кукол и портреты по фотографиям детей, соединяя цифровые технологии с теплом ручной работы.

ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ

Обычная деревянная монетка для внутренней валюты в IT-школе привела к покупке собственного ЧПУ и новому бизнесу.

СДЕЛАНО С ЛЮБОВЬЮ

Полина Яговкина

— *Из бракованных деталей разожгу костер, — смеется Екатерина Жаркина, основатель первоуральского бренда «ПРОдеревяшки». Но до этого не доходит: все механизмы творчества уже отлажены. Над изделиями бренда работает семейный подряд: мама рисует макет, папа настраивает оборудование, а девятилетняя дочь сама учит детей собирать подвижные игрушки. Из симбиоза точных наук и творчества рождается производство уникальных «деревяшек» — от изящных шкатулок до авторских многослойных раскрасок.*

• «БЫЛО ИНТЕРЕСНО, КАК ЭТО РАБОТАЕТ»

Идея создания бренда пришла неожиданно. Екатерина работает в школе программирования и робототехники, где для мотивации учеников однажды решили ввести внутреннюю валюту.

— Мы придумали деревянные монетки из фанеры для вознаграждения, — вспоминает она.

Простой эксперимент заинтересовал Екатерину. Ей захотелось понять, как устроен процесс обработки дерева, и вскоре она решила купить станок для деревообработки.

Следующие полгода посвятила тренировкам: осваивала резку, экспериментировала с материалами. Ошибок было много, но постепенно получалось все лучше. В какой-то момент она поняла: пора заявлять о себе, выходить к людям и работать на себя.

• КРЕАТИВ И ДЕТСКИЙ ВЗГЛЯД

И хотя бизнес начинался как индивидуальное дело, у Екатерины есть надежная команда – семья. Муж работает в IT, он взял на себя техническую часть: наладку станка, замену жидкостей, смазку и настройку оборудования. А Екатерина отвечает за полный

цикл создания продукта – от идеи до готового изделия. Она отрисовывает макет, занимается 3D-моделированием, готовит чертежи, а затем вырезает, раскрашивает и склеивает детали.

Ради дела супруги купили дом, который полностью оборудовали под мастерскую. Внутри – помещение для станка, зона для шлифовки, место для раскроя материала, пространство для покраски. Екатерина использует и кисти, и баллончики – это зависит от типа изделия и желаемого эффекта.

А недавно к команде присоединилась младшая помощница – 9-летняя дочь Василиса. Она настолько прониклась маминым делом, что теперь сама помогает проводить мастер-классы для детей.

• СМЫСЛ В ДЕТАЛЯХ

В арсенале Екатерины – шкатулки, ключницы, фамильные гербы, картины на стену, многослойные раскраски и, конечно, игрушки. Но главное – почти всё создается для конкретного клиента.

— У меня очень мало вещей, которые повторяются, все под заказ, — подчеркивает она.

Даже декоративные вещи Екатерина старается наделять практическим смыслом. Например, многослойную раскраску легко превратить в карандашницу, а для мастериц, торгующих на ярмарках, она разработала разборные модульные полки.

• КАК НЕЙРОСЕТИ ПОМОГАЮТ В БИЗНЕСЕ

Название бренда помогла придумать нейросеть. Вариант «ПРОдеревяшки» понравился и ей, и мужу. Его проверили на уникальность — оказалось, название свободно. Так у бренда появилось имя, а у Екатерины – уверенность, что нейросети могут реально помогать.

Сегодня искусственный интеллект стал для нее ключевым в работе. Во время обучения в областном фонде промышленников и предпринимателей Екатерину научили «настраивать» нейросеть под свои задачи.

Екатерина признается: общение с ИИ напоминает живой диалог с человеком, который разбирается в ее деле. Правда, чертежи нейросеть пока рисовать не умеет, но Екатерина настроена оптимистично.

• СУВЕНИР С УРАЛЬСКИМ ХАРАКТЕРОМ

Самыми сложными в техническом плане изделиями оказались шкатулки из-за хрупкого механизма открытия. А вот любимое направление мастерицы – подвижные игрушки для мастер-классов.

Их создание – кропотливый процесс, но это огромное пространство для творчества.

Екатерина Жаркина гордится многослойной раскраской с достопримечательностями Первоуральска. Идея родилась в сотрудничестве с художницей из Инновационного культурного центра, которая рисует в стилистике комикса, вдохновляясь уральскими легендами. На колоритной композиции изображены местная церковь, исторические строения, обелиск «Европа-Азия» и река Чусовая.

— Мне нравится сама идея, что у нас есть классный местный сувенир, я вообще остаюсь верна локальной идентичности, — говорит предприниматель.

Сувениры уже продаются в мастерских Первоуральска, и Екатерина надеется двигаться дальше.

• ТЕПЛО В КАЖДОЙ ДЕТАЛИ

Станок с ЧПУ, нейросети, IT-подход и чуткие руки художника – в мастерской Екатерины Жаркиной технологии работают на тепло. Высокоточная резка соседствует с детской фантазией, а искусственный интеллект помогает создавать вещи с душой. Сегодня бренд «ПРОдеревяшки» превратился в живую традицию: деревянная заготовка становится памятью, игрушка – другом, а любой, даже бракованный механизм – поводом для улыбки. А значит, все идет по плану – ведь именно для улыбок дети приходят на мастер-классы, взрослые дарят друг другу сувениры, а Екатерина каждое утро запускает станок. Фото предоставлены героиней материала



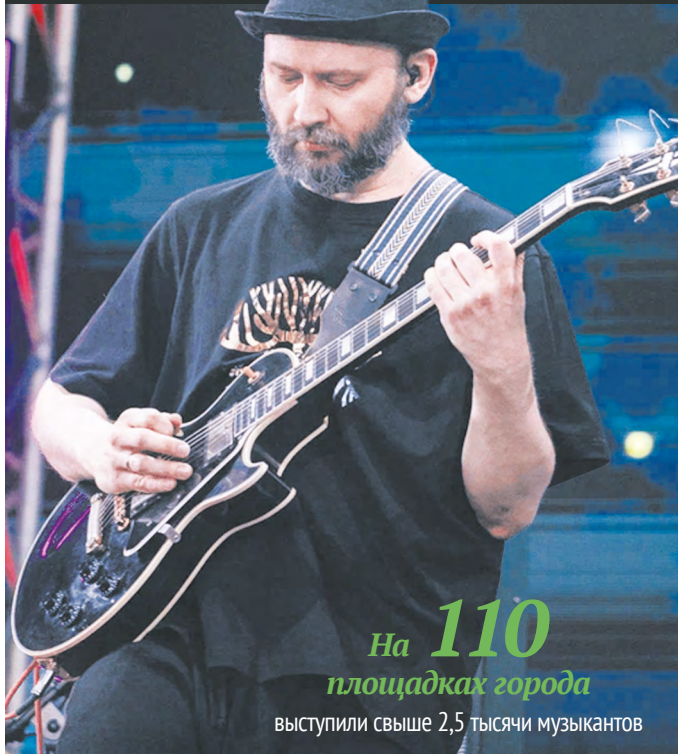
Дерево – главный ингредиент этого бренда, но только им дело не ограничивается



Более **450** тысяч зрителей

объединил 12-й международный музыкальный фестиваль Ural Music Night, отзвучавший в Екатеринбурге в ночь с 19 на 20 июня

СИМФОНИЯ БЕССОННОГО ГОРОДА



На **110**
площадках города
выступили свыше 2,5 тысячи музыкантов



НА ДОСУГЕ

Екатерина Серебрякова

Когда июньские сумерки окутали уральскую столицу, город зазвучал единым сердцем. В эту ночь музыка преодолела земное притяжение, объединив тысячи людей в теплом объятии общего ритма. Улицы дышали джазом, крыши ловили отголоски рока, а скверы хранили нежный шепот скрипичных струн, превращая мегаполис в живую, хрупкую симфонию.

• РОК КАК ГОРОДСКАЯ БИОГРАФИЯ

Одной из центральных линий Ural Music Night стало 40-летие Свердловского рок-клуба. Для Екатеринбурга это не просто дата, а часть собственной интонации.

На площадках фестиваля выступили ЧАЙФ, ТОП, «Запрещенные барабанщики», «СмешВанд», Сергей Бобунец и другие артисты, чьи песни давно стали звуковым портретом Урала. Их честный драйв подхватили современные хедлайнеры. Юлия Савичева, группа ПИЦЦА, Юлия Пересильд с проектом МАНДРАГОРА, NLO, «Лауд» и пианист Алексей Гориболь соткали яркое полотно из музыки и энергии, доказав, что у искренней песни нет временных границ.

• МЕЛОДИИ И ПЛАСТИКА ЧУВСТВ

Особое место заняла академическая программа. Концерты прошли в Детской филармонии, Камерном театре, Коляда-театре и других залах. В Летнем театре парка Маяковского Камерный оркестр «В-А-С-Н» представил программу с участием скрипача

Александра Тростянского и пианиста Алексея Гориболя, посвященную творчеству Микаэла Таривердиева, 95-летие которого отмечается в этом году. А сцена театра «Провинциальные танцы» впервые говорила со зрителем на пронзительном языке современной хореографии.

• СОЛНЦЕ НАД ИСЕТЬЮ

Финальный аккорд фестиваля оказался самым пронзительным. На Октябрьской площади, когда темнота начала уступать место нежно-розовому утреннему небу, тысячи людей встретили рассвет. Традиционная акция «Светает» объединила разные поколения в один многоголосый хор. Вместе с группой ЧАЙФ уральцы и гости спели «Луч солнца золотого», наполнив просыпающийся город теплым светом надежды и любви. Фото Ирины Ильиной

Впервые в истории фестиваль остался без своего отца-основателя Евгения Горенбурга, ушедшего из жизни в марте этого года. Память о создателе ожила на экранах Октябрьской площади и Плотинки, напоминая о том, что зажженный им свет продолжает гореть в сердцах сотен тысяч людей.

Поклон и минута молчания

ГЛАВНОЕ

Дарья Кузьмина

В День памяти и скорби губернатор Свердловской области Денис Паслер вместе с уральцами возложил цветы к Вечному огню на Широкореченском военно-мемориальном комплексе вместе с полномочным представителем Президента РФ в УрФО Артемом Жогой.

— Отметил, что таким ребятам можно и нужно доверять, — поделился Денис Паслер в своих соцсетях. — Это поколение очень вдумчивое, глубокое, переживающее за родные села и города, за судьбу Среднего Урала и страны. Они откровенно и честно говорят о проблемах, но что важно — предлагают и решения.

Молодые свердловчане понимают: им здесь жить, растить детей, трудиться во благо региона. По словам Дениса Паслера, это дорогого стоит, поскольку Урал всегда держался на людях с характером, которые хотят работать и побеждать. «Поэтому Россия и сильна Уралом», — подчеркнул он.

Новые школы, центры для досуга, гранты, премии и стипендии, беспрецедентные меры поддержки студенческих семей — далеко не полный перечень того, что делается для молодежи на Среднем Урале. Созданная система работает потому, что сама молодежь включается во все процессы энергично и с инициативой.



Полпред Президента РФ в УрФО Артем Жога и губернатор Свердловской области Денис Паслер на церемонии возложения цветов к Вечному огню на Широкореченском военно-мемориальном комплексе

ВСЁ ДЛЯ ФРОНТА

Танки, снаряды, самоходные орудия, авиамоторы и турбины, лекарства и обмундирование производились на Урале для снабжения фронта.

— Вручил двенадцати ребятам первые паспорта, — добавил губернатор и подчеркнул, что быть гражданином России — это честь и ответственность! — Ребята пригласили на свои мероприятия и поблагодарили за работу — для меня это ценно. Но любые достижения — это командный зачет. А достижения региона — заслуга всех, кто в нем живет, в том числе молодого поколения.

Фото ДИП Свердловской области и Ирины Ильиной

500
воинских частей

и соединений, в том числе знаменитый Уральский добровольческий танковый корпус, были сформированы в годы Великой Отечественной войны на уральской земле



Урал помнит: в акции «Свеча памяти» в уральской столице поучаствовали сотни неравнодушных к трагической дате...

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Победа ценой горя и страданий

— В День памяти и скорби мы вспоминаем каждого и преклоняемся перед подвигом наших героев. Сражение за Родину длиной в четыре года завершилось Победой, одержанной ценой горя и страданий, мучительной скорби и лишений каждой советской семьи.

Средний Урал хранит память о каждом из более 700 тысяч солдат, ушедших на фронт. О ежедневном подвиге женщин, стариков и детей, которые в тылу ковали Победу на заводах и в поле. Танки и самоходки, артиллерийские орудия, снаряды, бронекорпуса — все шло на фронт. Уральские врачи день и ночь спасали жизни солдат в наших госпиталях. Каждый житель великой страны приближал Победу! Миллионы свечей зажглись 22 июня по всей России в память о наших героических предках — о самоотверженном многонациональном непобедимом народе. Вечная память!

Денис Паслер,
губернатор Свердловской области

Свердловчане собрались **ВО ИМЯ ЖИЗНИ**

ПАМЯТЬ

Дарья Кузьмина

1418 колокольчиков — по числу дней Великой Отечественной войны — развесили свердловчане в березовой аллее у Свердловского академического театра драмы. Акция «Во имя жизни» была посвящена памяти защитников Родины и всех, кто внес вклад в Победу.

Более 500 человек собрались на акцию — ветераны, труженики тыла, жители блокадного Ленинграда, ветераны спецоперации, курсанты, школьники, студенты и представители общественных организаций.

Во время мероприятия продолжилась и «Эстафета Памяти. От Урала — до Бреста. От сердца — к сердцу». В города области будут переданы памятные реликвии, которые доставлены из Республики Беларусь: гильзы с землей Брестской крепости и копии единственного сохранившегося знамени 393-го отдельного зенитно-артиллерийского дивизиона.

Сотрудники Свердловского областного медицинского колледжа совместно с музеем истории медицины представили реконструкцию эвакуационного госпиталя времен Великой Отечественной войны. А завершилась акция церемонией спуска памятного венка красных гвоздик на воду городского пруда.

Фото Ирины Ильиной



Акция «Во имя жизни» в центре уральской столицы стала важной частью Дня памяти и скорби

«Я вижу большие перспективы»

ОБРАЗОВАНИЕ

Дарья Кузьмина

Школьники могут бесплатно получить образование по целевому направлению в Уральском государственном аграрном университете, а после обучения они гарантированно получат работу на сельхозпредприятиях Свердловской области. По словам министра АПК региона Анны Кузнецовой, аграрии нуждаются в квалифицированной поддержке от молодежи. Причем нужны не только специалисты с высшим, но и со средним профессиональным образованием.

— Наш аграрный университет этом году готов принять 170 первокурсников, чтобы обучить их на ветеринаров, зоотехников и агрономов, а также электроэнергетиков и агроинженеров, — отметила она. — Студенты, обучающиеся по целевому направлению, помимо основной стипендии получают дополнительную выплату от будущего работодателя, а также проходят практику на предприятии и участвуют в отдельном конкурсе при поступлении, что существенно повышает их шансы на зачисление.

При подаче заявления в электронном виде абитуриенту надо выбрать целевой конкурс конкретного заказчика, при этом допускается выбор только одного варианта. Сроки подачи заявлений для поступающих по результатам ЕГЭ установлены до 25 июля, для абитуриентов, поступающих на базе среднего профессионального образования или сдающих внутренние вступительные испытания, — до 13 июля.

— Целевое обучение — эффективная система подготовки кадров, которая набирает популярность среди абитуриентов.



Студенты-целевики помогут поддержать и развить отрасль сельского хозяйства

ЧТО МОЖНО КОМПЕНСИРОВАТЬ?

В рамках федерального проекта «Кадры в АПК» нацпроекта «Продовольственная безопасность» сельхозтоваропроизводители могут компенсировать затраты на обучение сотрудников, оплату труда и проживание студентов, проходящих практику на базе предприятий, а также на повышение квалификации, подготовку и переподготовку специалистов для сельского хозяйства.

Подать заявление выпускники школ могут лично в приемной комиссии университета в Екатеринбурге по адресу: улица Карла Либкнехта, 42, или через портал государственных услуг.

Университет за счет бюджетных средств готовит специалиста, который точно знает, где будет применять свои знания. Работодатель уже во время обучения вложил ресурсы в его подготовку и ждет на рабочем месте сразу после получения диплома. Для выпускника это четкий профессиональный маршрут: гарантированное трудоустройство, поддержка от организации и ясная карьерная перспектива. А аграрная отрасль получает приток мотивированных кадров, в которых нуждается. При таком подходе выигрывают все, — говорит врио ректора Уральского государственного аграрного университета Михаил Флягин.

Студент 4 курса, обучающийся по направлению агроинженерии, Кирилл Позняков уже в сентябре планирует совмещать обучение в вузе и трудовую деятельность.

— Больше всего в условиях договора целевого обучения меня привлекла гарантия трудоустройства, — говорит Кирилл Позняков. — Я вижу большие перспективы после выпуска и намерен совершенствоваться в профессии, развивать свои навыки. Мне уже предложили несколько вакансий, и сейчас я выбираю, где со своим багажом знаний смогу максимально эффективно включиться в работу.

Фото ДИП Свердловской области

Новые знания для волонтеров

ГЛАВНОЕ

Дарья Кузьмина

Подготовка 500 волонтеров к Международному фестивалю молодежи началась в Свердловской области на базе Уральского федерального университета. Как уточняет департамент информполитики региона, обучение включает 11 образовательных модулей.

Уже в сентябре добровольцы смогут обеспечивать навигацию, сопровождать участников и контролировать работу сервисов крупнейшего международного молодежного события года.

В ходе обучения будут сформированы единые стандарты работы и необходимые знания для эффективного взаимодействия с российскими и зарубежными участниками.

— Волонтеры изучают концепцию и ключевые смыслы фестиваля, знакомятся с инфраструктурой площадок, распределением функциональных обязанностей и стандартами работы, — рассказывает директор департамента молодежной политики Свердловской области Денис Протасов. — Отдельные блоки посвящены сервису, взаимодействию с различными категориями



Волонтеров в преддверии фестиваля «вооружат» знаниями, которые позволят им стать образцовыми помощниками для тысяч гостей из множества стран

участников, межкультурной коммуникации и решению практических ситуаций, с которыми добровольцы могут столкнуться во время проведения мероприятия.

Центр привлечения и подготовки волонтеров, открытый в УрФУ, вошел в число ведущих площадок России по подготовке добровольческого корпуса фестиваля.

Фото ДИП Свердловской области

Отдельное обучение пройдет для команды вожатых из 100 человек — они будут непосредственно сопровождать участников фестиваля на протяжении всего события.

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

Международный фестиваль молодежи пройдет с 11 по 17 сентября на площадке кампуса УрФУ и станет важной частью реализации нацпроекта «Молодежь и дети». Событие объединит более 10 тысяч молодых лидеров из России и 190 стран, также к организации фестиваля привлекут порядка 2 тысяч волонтеров.

КАДРЫ

Поступить, чтобы остаться

Дарья Кузьмина

Кадровый вопрос в системе здравоохранения будет решаться на уровне региона. На заседании правительства принято решение о запуске нового для Свердловской области проекта. Он касается порядка заключения договоров о целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального образования в сфере здравоохранения для ребят, которые приезжают учиться из других регионов.

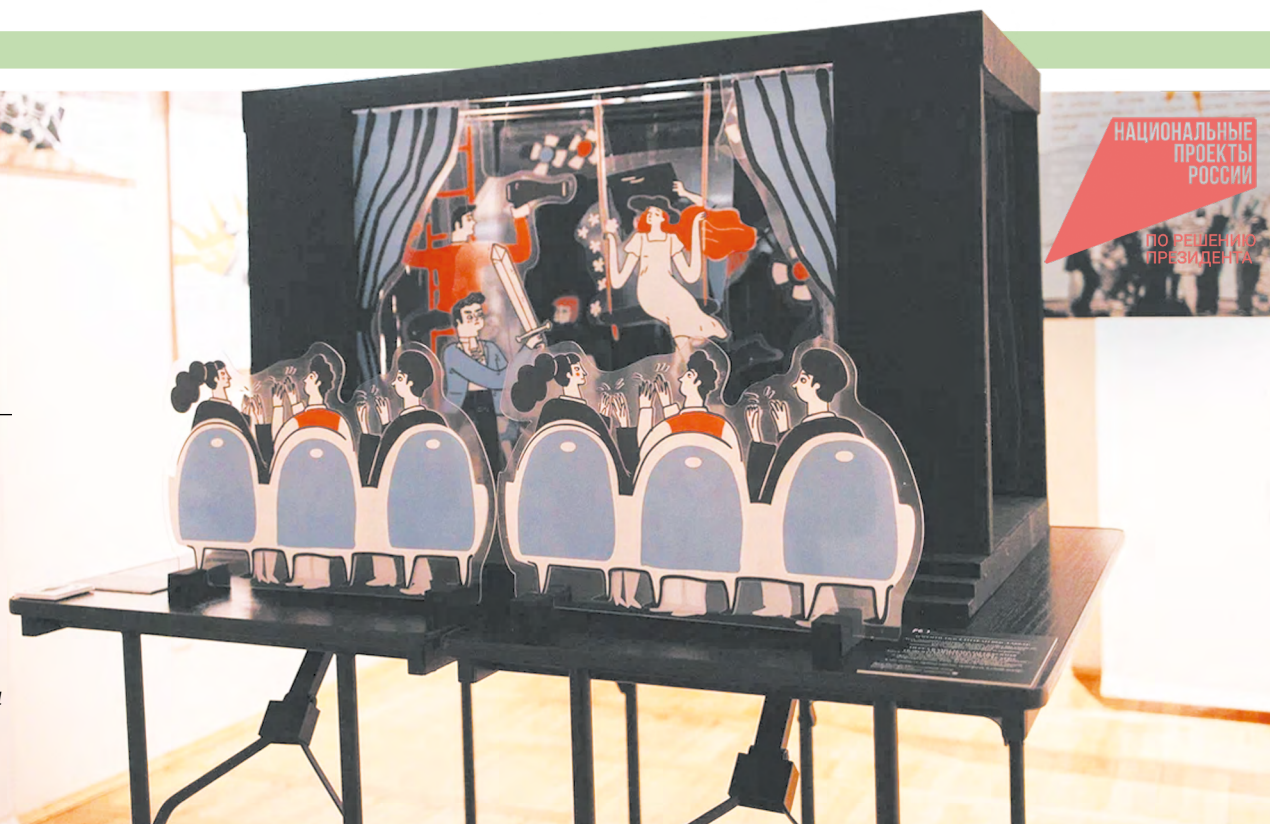
— Мы предоставим им возможность поступления в Свердловский областной медицинский колледж на условиях целевого обучения, — заявил губернатор Денис Паслер. — Ключевым условием станет заключение целевого договора, согласно которому, отучившись, молодые специалисты должны будут отработать три года в медицинских организациях Среднего Урала. Приехавшие со всей страны студенты-медики будут оставаться на Среднем Урале и планировать свое будущее именно здесь. «А мы укрепим кадровый потенциал среднего медицинского звена», — подвел итоги глава региона.

НАША ГОРДОСТЬ

Колесо театральной сансары

Екатерина Серебрякова

Театр рождается в полумраке зрительного зала и исчезает с последними аплодисментами, оставляя после себя лишь зыбкое эхо эмоций. Но как удержать это ускользающее чудо, как прикоснуться к почти двухвековой истории уральской сцены? Ответ ждет в тишине залов Свердловского областного краеведческого музея имени О. Е. Клера. Здесь открылась выставка «Динамика эпохи: к 150-летию Союза театральных деятелей России», объединившая на одной площадке все профессиональные коллективы региона.



Экспозиция бережно собирает мозаику уральской культуры от первых классических постановок до смелого авангарда. В пожелтевших афишах, архивных фото и документах чувствуется живое дыхание времени. Здесь старейший Ирбитский драматический театр соседствует со свободной пластикой «Провинциальных танцев». Посетители могут увидеть мистическое «Колесо Сансары», заглянуть в самобытный мир «Коляда-театра», восхититься трехметровым яйцом Фаберже из кукольного спектакля «Садко» и рассмотреть настоящий автомобиль «Фольксваген Жук» из балета «Щелкунчик».

Одной из первых выставку посетила заместитель губернатора — министр здравоохранения Свердловской области Татьяна Савинова. Она на-

помнила слова Константина Станиславского о том, что театр является искусством отражать нашу жизнь.

— Уникальность выставки в том, что культурные институции собрались вместе — музеи, театры, театральные общества. Но еще есть одна интересная вещь, которая должна привлечь зрителя. Мы видим театр со своих зрительских мест, а у него очень интересное закулисье, и здесь можно с ним познакомиться. Я убеждена, что настоящих любителей театра на этой выставке ждет много откровений, — подчеркнула Татьяна Савинова.

Особое притяжение таит в себе зал закулисья, где зритель перестает быть просто наблюдателем. В этом пространстве позволено примерить маску, присесть к освещенному огнями гримерному столику, при-

коснуться к балетному станку, ударить в оркестровый гонг или запустить старинную машину ветра из ТюЗа, наполнив комнату шелестом бури.

Выставка ждет гостей в музейном комплексе «Дом Поклевских-Козелл» до 24 января 2027 года, а для владельцев Пушкинской карты посещение доступно по специальной программе. Фото Ирины Ильиной

Экспозиция приурочена к 150-летию СТД России и стала одним из ключевых событий культурной программы Всероссийского проекта «Театральный поезд», который прибыл в Екатеринбург.

УМНИКИ И УМНИЦЫ

Уральские выпускники нашли надежный СПОсоб построить карьеру

Екатерина Серебрякова

Время больших решений приходит незаметно, когда вчерашние школьники переступают пороги приемных комиссий. В Свердловской области начался прием документов в колледжи и техникумы. За каждым поданным заявлением стоит выбор жизненного пути и рождение специалистов, готовых создавать будущее своими руками. Именно эти ребята станут новой опорой региона, его силой и созидательной энергией.

В этом году бесплатное обучение смогут начать 27 197 человек, что на 245 больше прошлогоднего показателя. За сухой статистикой скрываются живые истории тех, кто скоро возглавит рабочие династии и наполнит новым смыслом само понятие мастерства.

Значимость этого шага для будущего региона подчеркнул Денис Паслер в своих социальных сетях.

— Уральским выпускникам предстоит сделать важный выбор профессии. Сегодня мы констатируем, что среднее профессиональное образование — один из ключевых инструментов подготовки кадров для экономики региона. Региональная система СПО дает возможность обучения по десяткам направлений. Самые востребованные у свердловских абитуриентов — машиностроение, металлургия, информационные технологии, педагогика, медицина и энергетика, — отметил Денис Паслер.

Современная учеба становится живым диалогом с практикой благодаря проекту «Профессионалитет». Студенты осваивают тонкости дела на реальных производствах совместно с будущими работодателями. В регионе уже работают 20 образовательных кластеров, а в нынешнем году откроются еще семь.

Сделать первый шаг ребятам помогает единый справочный портал, созданный областным министерством образования. Отправить документы можно лично в учебном заведении, через Госуслуги, Почту России или региональную систему priem.egov66.ru. Фото Елены Ельцовой



Федеральный проект «Профессионалитет» призван модернизировать систему среднего профессионального образования страны. Масштабная программа Министерства просвещения России помогает готовить квалифицированные кадры, полностью готовые к реальным требованиям современной экономики.